

# Intuitives Malen mit Acryl

KREATIV-WORKSHOP am Samstag, 10. März 2018, 11 – 17 Uhr  
im Atelier im Wintergarten, Im Kleegarten 6, 69168 Wiesloch

Vom selbstgebauten Keilrahmen zum vielschichtigen Kunstwerk:

Die Künstlerin Ulrike Grimm leitet an mit Freude, Intuition und Kompetenz. Frei oder nach Vorlage entsteht mit Pastellkreide und Acryl-Mischtechnik ein individuelles Kunstwerk im gewählten Format.

Keilrahmen und Malmittel können gegen ca. 20 Euro Unkostenbeteiligung erworben werden.

Wir arbeiten intensiv in Kleingruppen von 3-8 Personen.

Getränke and Snacks bietet die kleine Küche in meiner Wohnung.

**Preis je Kurstag: 60 €**

**Für Anfänger und Fortgeschrittene**

---

Zum Prozess:

Einsteigen in den freien Schöpfungs-Prozess: Loslassen, fließen lassen, neue Wege gehen...

Eingeleitet durch eine geführte Meditation werden wir gemeinsam in den kreativen Prozess des intuitiven Malens eintreten.

Ohne Vorgabe werden wir mit Pinsel, Fingern, Schwämmen oder auch mit den Füßen abstrakte Bilder auf Leinwand erschaffen.

Malerei als ein Weg zur eigenen Stärke und Intuition zu finden. Kreativität und das Spielen mit Farbe und Form bringt uns in einen Zustand des „Flows“, weg vom Alltagsstress ins freie Gestalten.

Themen:

Meditation, Farbauswahl, entdecken neuer Werkzeuge und Malmittel, Neue Wege

Mitbringen:

Malerkittel oder Schürze, Haushaltshandschuhe oder Einweg-Handschuhe, alte Kleidung  
Pinsel, Spachtel, Schwämme, Rollen, Palette, Wasserglas, Küchenrolle, Fön  
Spachtelmasse und Acrylfarbe falls vorhanden

Über die Künstlerin::



**Ulrike Grimm**, geboren in Heidelberg mit Atelier in Wiesloch schafft einzigartige Kunstwerke mit 3D-Elementen aus Recycling-Material.

Einer ihrer Schwerpunkte ist die Verbindung von Acrylfarbe und Pastellkreide in einer Mischtechnik auf selbstgespannten Leinwänden.

Für Sie ist Malen eine Leidenschaft, die die Grenzen der Realität sprengt. Ein Gemälde ist Wiedergabe der meiner Wirklichkeit und Fiktion zugleich. Mehr unter **[www.art-grimm.de](http://www.art-grimm.de)**

*„Exponate der Künstlerin, die von hoher, auch handwerklicher Kunst zeugen, Einfallsreichtum und Vorstellungskraft mit tiefsinniger Bedeutung, jedoch jedem Betrachter der Deutung überlassen, waren für mich einzigartig.“* Hans-Joachim Janik, Kraichgau-lokal.de